



## Good Time

Type: 48 Counts / 4 Wall  
Music: Good Time by Alan Jackson

Level: Beginner  
Choreograph: Jenny Cain

### Toe strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 Wie 1-4

### Point, touch 2x, rolling vine r

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)  
- Linken Fuss neben rechtem auftippen

### Point, touch 2x, rolling vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Hitch, back r + l + r, jump across, ¼ turn l/jump apart

- 1-2 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Sprung, rechter Fuss ist über linken gekreuzt - Sprung, ¼ Drehung links herum, Füße schulterbreit auseinander, Gewicht links (9 Uhr)

### Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit re
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit li
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

### Side, shimmy, close 2x

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie) - Mit Schultern und Hüften wackeln, dabei den linken Fuss an den rechten heranziehen und heransetzen
- 5-8 Wie 1-4